

## TOIMINTAKERTOMUS VUODELTA 2000

Suomen Elokuvaohjaajaliitto SELO r.y. on kuluneena vuonna jatkanut toimintaansa ohjaajien oikeudellisten ja ammatillisen aseman vahvistamiseksi.

Hallituksen jäsenet John Webster (puheenjohtaja), Raimo O Niemi (varapuheenjohtaja), Päivi Hartzell, Kiti Luostarinen, Kai Nordberg sekä varajäsenet Liisa Helminen ja Esa Illi kokoontuivat vuoden aikana 10 kertaa. Kati von Zansen on toiminut kokousten sihteerinä ja hoitanut yhdistyksen taloutta ja käytännön asioita tuntipalkkaisena työntekijänä.

Uusiksi jäseniksi hyväksyttiin Anu Kuivalainen, Jouko Aaltonen ja Marita Hällfors. Liittoon kuuluu 72 ohjaajaa.

### Edunvalvonta

- SELO tuki SET:n työehtosopimusnäkemystä ja työtaistelua toukokuussa. SET ja SELO järjestivät 14.6.2000 lakkokokouksen Meritullinkadulla, jossa kuultiin työehtosopimusneuvotteluryhmän näkemystä. Osanottajia paikalla oli kolmisenkymmentä.
- SELO allekirjoitti Filmkontakt Nordin tarpeellisuutta ja hyödyllisyyttä korostavan kannanoton Filmkontakt Nordin puolesta.
- SELO:n puheenjohtaja John Webster on AVEK:n johtokunnan jäsen ja AVEK:n koulutusjaoston puheenjohtaja. Webster on myös Suomen elokuvasäätiön hallituksen varajäsen.

### Kansainvälinen toiminta

- Kiti Luostarinen edusti SELO:a SNF:n kokouksessa Norjan Haugesundissa 1. - 3.9.2000.
- Kai Nordberg edusti SELO:a FERA:n vuosikokouksessa Sitgesissä 14. - 15.10.2000.

### Ensemble

SELO valmisteli keväällä ehdotusta nk. Ensemble-tukimuodoksi, joka hyväksyttiin Suomen elokuvasäätiön hallituksen syyskuun kokouksessa yhdeksi kehittelytuen vaihtoehdoksi.

### Dokumentti-Jussi -hanke

Dokumenttikilta ry:n kanssa Suomen Filmiaura ry:n hallitukselle jätettiin keväällä aloite ns. Dokumentti-Jussin saamiseksi. Aloite hyväksyttiin Filmiauran hallituksessa, mutta päätös ei sido tulevaa hallitusta 2001. Dokumentti-Jussi jaetaan ensimmäisen kerran vuonna 2001.

### Internet-kotisivut

SELO:n omat kotisivut osoitteessa [www.selo.fi](http://www.selo.fi) avattiin elokuussa. Sivut suunnitteli ja toteutti Kati von Zansen.

### Suomalaisen elokuvan elonkorjuujuhla

SELO oli mukana Suomen audiovisuaalisen alan tuottajat SATU ry:n ja Suomen elokuvatuottajien keskusliitto SEK ry:n kanssa järjestämässä poliitikoille ja päättäjille suunnattua "Suomalaisen elokuvan elonkorjuujuhlaa" Taidehallin klubilla 21.9.2000.

Tilaisuudessa oli paikalla n. 60 henkeä. Eduskunnan sivistysvaliokunnan ja valtiovarainvaliokunnan sivistysjaoston kutsujen yhteyteen liitettiin Suomen elokuvasäätiön tavoiteohjelma. Illan päätteeksi kaikki osanottajat saivat mukaansa kassin,

jossa muun muassa oli Suomen elokuvasäätiön Films From Finland –julkaisu ja kahteen videokasettiin koostettuna otteita viimeisimmistä kotimaisista elokuvista ja televisio-ohjelmista.

## **Koulutus**

Amerikkalaisen näyttelijäntyön pedagogin Judith Westonin kolmipäiväiselle "Acting for Directors" –kurssille 8. – 10.10.2000 osallistui SELO:n ohjaajista John Webster, Kiti Luostarinen, Kaija Juurikkala ja Marjo Valve. Kurssille osallistui myös Yleisradion ohjaajia ja Näyttelijäliiton näyttelijöitä. Osanottajat pitivät kurssia erittäin onnistuneena ja antoisana.

Kurssi ostettiin Helsingin Ammattikorkeakoulu / Kulttuuri- ja palvelualalta. SELO:n osalta järjestelyistä vastasivat Päivi Hartzell ja Kati von Zansen.

## **Palkkataso- ja tekijänoikeusseminaari**

Ravintola Kaisaniemessä 15.-16.11.2000 järjestettyyn seminaariin osallistui n. 30 henkeä molempina päivinä. Seminaarilla oli kaksi tavoitetta: saada ohjaajat keskustelemaan palkoistaan ja rojalteistaan sekä saavuttaa konsensus siitä, mikä on "kohtuullinen korvaus" työstä ja siten luoda ohjaajan palkkataso- ja rojaltilsuositukset. Keskustelu painottui sanan "kohtuullinen" merkitykseen. Seminaarin tarkoituksena oli muodostaa realistinen palkkatariffi, joka on yhteneväinen muiden suomalaisten ammattiryhmien ja pohjoismaisten elokuvaohjaajien palkkatason kanssa.

Seminaariin kutsuttiin alustamaan kolme vierasta. Lakimies Tommi Nilsson Kapiosto ry:stä luennoi muiden taiteenalojen sopimuskäytännöistä ja tekijänoikeuslainsäädännöstä ja tuottaja Marko Röhr kertoi suomalaisen elokuvateollisuuden independent-tuottajien ongelmista ja haasteista. Lakimies Sandra Anne Piras Tanskan elokuvaohjaajaliitosta kertoi kattavasti kuinka tanskalaiset kollegat valvovat palkkojaan ja oikeuksiaan.

Palkkataso- ja tekijänoikeusseminaari onnistui yli odotusten. Seminaarin pohjalta John Webster alkoi kirjoittaa *Elokuvaohjaajan palkka ja tekijänoikeuskorvaukset Suomessa – selvitystä*, joka on tarkoitus julkaista vuonna 2001. Hallitus päätti tehdä kevätkokoukseen 2001 esiteltäväksi konkreettisen suunnitelman SELO:n toimialan laajentamisesta palkkaamalla lakimies hoitamaan jäsenistön sopimusasioita heidän oikeuksiensa turvaamiseksi.

## **Lehtiset**

Lehtiset-elokuvakulttuurilehteä julkaistaan jo neljättä vuotta SET:n ja SELO:n yhteishankkeena. Toimitusneuvostoon ovat kuuluneet Marjo Valve ja Marja Pensala. Lehtisetin merkitys alan mielipidevaikuttajana on suuri.

## **Jäsenedut**

Suomen Filmikamari ry:n elokuva-alennuskortti postitettiin kaikille jäsenmaksunsa 1999 maksaneille.